COMUNE DI PRATO

SCUOLE MUSICALI

Invito

per intervenire al

Saggio di Studio

delle

Scuole di Strumenti ad Arco (M.° Giulio Borselli) e Strumenti a Fiato (M.° Giovacchino Bardazzi) e Canto Corale (M.° Cav. Luigi Borgioli), che sarà effettuato

Martedì 31 Maggio ad ore 20,45.

Dal Municipio, 28 Maggio 1927, Anno V.

Il Podestà

T. E. Canovai

PARTE PRIMA

I. — *Cori eseguiti da alunni ed alunne di canto corale:*

1 — BONAZZI — Le campane di mezzogiorno

2 — MASCAGNI — Serenata delle Fate — nell'opera *Lodoletta*

3 — FOLKLORE TOSCANO
- *a)* La 'ornacchia *(in vernacolo Pisano)*
- *b)* Spunta il sole sulla collina *(canzone patriottica del 1848)*
- *c)* Stornelli fiorentini

4 — BLANC — Inno giovinezza

II. — GRAZIANI WALTER — Duetto per Clarinetti *Si bem.* (FIASCHI SERGIO e VILLORESI ONORATO - 3° Corso).

III. — D'AMBROSIO — Serenata (MIGLIORI MARIO - 5° Corso *Violino*),

IV.
- *a)* GODARD — Berçeuse
- *b)* DRDLA — Tarantella

BETTARINI LUCIANO 4° Corso *Violino*.

V. — SCHUBERT — Serenata (PAPI ALADINO - 3° Corso Cornetta *Si bem.*)

VI.
- *a)* DRDLA - Serenata *(a Kubelik)*
- *b)* WIENIAWSKI — Kuiawiak *(Mazurka)*

MORADEI FERDINANDO - 5° Corso *Violino*.

VII. — G. CASTAGNOLI — TRISTIS ANIMA... *(Elegia* per archi su un celebre preludio per Pianoforte di E. BERTINI (3° grado n.° 15); recentissima composizione del concittadino M.° Cav. GIOVANNI CASTAGNOLI, che viene eseguita per la prima volta.

(STORAI LUISA, VALLECORSI MARIO, MORADEI FERDINANDO, MIGLIORI MARIO, BETTARINI LUCIANO, BORSELLI AUBRET, CORSI CAIO, *Violini* - FIASCHI FOSCO, *Viola* solista - GALLI DINO, *Violoncello* - CORSINI OTTORINO *Contrabbasso).*

Accompagna al Piano il Ma

RAMMA

PARTE SECONDA

I. J. HAYDN (1732-1809) - Quartetto N. 17 *in Fa mag.* Op. 3 n. 5

Presto - Andante cantabile - Minuetto - Scherzo

Violino I — STORAI LUISA
Violino II — VALLECORSI MARIO
Viola — FIASCHI FOSCO
Violoncello — GALLI DINO.

II. — DRDLA — Ricordi Ungheresi (VALLECORSI MARIO - 6° Corso *Violino*).

III. *a)* J. S. BACH - Aria *(sulla IV corda)* — STORAI LUISA
b) NACHEZ — Danze Tzigane — Corso sup. *Violino*

IV. — MASCAGNI — Danza Esotica (FRANCHI MUSSO - 3° Corso Clarinetto piccolo *mi bem*).

V. — BÉRIOT — Scène de Ballet (FIASCHI FOSCO - 6° Corso *Violino.*)

VI. — G. B. PERGOLESE (1710 1736) — Siciliana — per *Archi.* (STORAI LUISA, VALLECORSI MARIO, FIASCHI FOSCO, MORADEI FERDINANDO, MIGLIORI MARIO, BETTARINI LUCIANO, BORSELLI AUBRET, CORSI CAIO, *Violini* - GALLI DINO, *Violoncello* - CORSINI OTTORINO, *Contrabbasso.*

estro Cav. LUIGI BORGIOLI